

Mtro. Alexandrov
Vladimir Peña Ramos

Con la misma naturalidad, pasión, creatividad y dedicación con la que juegan las niñas y los niños, así diseño y construyo mis proyectos.



www.vladimirpenaconsultor.in

Correo: vladimirpena@pcimh-igualdad.org.mx / me@vladimirpenaconsultor.in

PERFIL

Educador, activista social, comunicador, promotor-gestor cultural, speaker, videasta, especialista en género y tecnologías de la información. Premio Nacional de Administración Pública 1989 por la SEP.

FORMACIÓN

Profesor Normalista (BENM). Licenciado en Ciencias de la Comunicación (UAM-Xochimilco). Maestro en Tecnología Educativa (ILCE). Diplomado Doctoral en Educación Disruptiva (ILCE). Diplomado en Análisis Político (Segob). Especialista Certificado en Políticas Culturales y Gestión Cultural (OEI-UAM-CNART).

EXPERIENCIA

35 años de experiencia en el sector educativo tanto en la administración pública como en ejercicio profesional independiente. En la Secretaría de Educación Pública se desempeñó como servidor público de 1995 al 2000; Asesor, Director de Enlace Normativo, Coordinador de Educación Básica para Adultos y Director de Soporte Educativo.

PUBLICACIONES

Es autor de 4 libros y coautor de 10 más en la línea de la educación para los medios (12 publicados por la Secretaría de Educación Pública, 1 en coproducción entre la Universidad Nacional Autónoma de México – Universidad de Tlaxcala, y uno con editorial independiente).

PRODUCCIÓN MEDIÁTICA

Autor de formatos de más de 30 series de televisión educativa-cultural, producciones que se han transmitido por TV UNAM, Canal 22, Aprende TV y la Red Edusat. Autor de más de 250 historias dramatizadas para televisión y guionista y conductor de 8 series de televisión de su autoría.

MODELO DE SENSIBILIZACIÓN(SPEAKER)

Autor y facilitador de modelos de sesiones masivas motivacionales. Modelos aplicados en diferentes ciudades de México, así como Bogotá-Colombia, Santiago de Chile, Lima, Perú, Sao Paulo y Santos Brasil. Bajo estos modelos se han desarrollado diversas temáticas humanísticas: derechos humanos, equidad de género, liderazgo, valores, violencia de género, educación para los medios, escuela para adolescentes y padres, entre otras. Bajo este modelo, se capacitó en el Distrito Federal a más de 35 mil docentes en Educación para los Medos .

Autor del modelo de Jornadas Culturales de Prevención a la Trata de Personas para fines sexuales, que inició en 2013 funciones en México, en este modelo se conjuntan distintas disciplinas artísticas y técnicas pedagógicas.

Actualmente imparte por entidades del país, Sesiones Vivenciales masivas en género, derechos humanos, sexualidad para adolescentes, prevención de la violencia hacia las mujeres, prevención del feminicidio, la trata sexual de niñas, niños y adolescentes.

Imparte talleres, conferencias y sesiones vivenciales como especialista para las Secretarías de Gobernación, Turismo y Desarrollo Social, Sistema Nacional DIF, la Comisión Intersecretarial contra la Trata de Personas, el Instituto Nacional de Desarrollo Social, la Comisión Ejecutiva de Atención a Víctimas, entre otras.

Especialista desde 1999 en diseño instruccional de proyectos colaborativos a través de Tecnologías de Información y Comunicación. En este momento impulsa la plataforma “Ni princesas ni superhéroes” modelo preventivo a la trata sexual de niños, niñas y adolescentes a través de la Red del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE).

PROYECTOS DESTACADOS

Coautor del modelo preventivo –único a nivel mundial– que se ofrece a través de la plataforma informática gratuita Ni princesas ni superhéroes. En los 5 ciclos escolares de operación, se ha trabajado con 94 mil 58 estudiantes, 3 mil 354 docentes y 7 mil 935 mamás-papás de 27 entidades (salvo Qroo., Chih., Yuc., Camp. y Zac.). La tendencia de participación es ascendente cada año.

Es coordinador académico del proyecto postulado ante el Indesol en el Programa de Coinversión Social 2015, 2016, 2017 y 2018 en el que se constituyen Redes Solidarias de Protección (Escolares, Familiares y Juveniles) ante la violencia de género, la violación a los derechos humanos y especialmente, de prevención a la trata sexual de niñas, niños y adolescentes.

El Modelo Preventivo fundamentado en Género y Derechos Humanos: “Ni princesas ni superhéroes” , del cual es coautor y coordinador académico, ha recibido las siguientes distinciones:

- Mención Honorífica en el Premio Iberoamericano de Educación en Derechos Humanos, otorgado por la Organización de los Estados Iberoamericanos. 2017
- Reconocimiento: “Impacto y Compromiso Social”, otorgado por el Instituto Nacional de Desarrollo Social. 2016
- Reconocimiento: “Excelencia”, otorgado por el Instituto Nacional de Desarrollo Social. 2016
- Sello: Buenas Prácticas Iberoamericanas, otorgado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de España. 2015

Autor del modelo del Programa de Educación para los Medios: desarrollo de la visión crítica. Programa único a nivel mundial instrumentado desde el sistema educativo. Reconocido como experiencia inspiradora en 1997 en la ciudad de Sao Paulo, Brasil en el marco del 2do. Congreso Mundial de Educación para los Medios.

Autor del modelo de escuela para madres y padres “Si para nuestros hijos e hijas”, el cual operó para la SEP de 1997 a 2000 en un híbrido de educación a distancia y presencial. Guionista y conductor de los programas de televisión que conformaron el modelo con más de 100 programas producidos y transmitidos por la Red Edusat y el Sistema de la Red de Televisoras Educativas Estatales.

SOCIEDAD CIVIL

Socio fundador y director académico de la asociación civil sin fines de lucro: “Por el Camino de la Igualdad entre Mujeres y Hombres.”

Socio fundador y director creativo de Teatro y más arte escénico S.C.

PREMIOS

Premio Nacional de Administración Pública 1989 por la Secretaría de Educación Pública por aportes y beneficios a la Educación en el marco de la introducción de computadoras a los procesos de aprendizaje y de administración escolar e introducción de talleres de televisión y radio en la educación primaria.